

# Cale toi sur mes pas

Nicolas BAROIN

1 C- G- C- G- F E♭ F G-

Cale toisur mes pas cale toisur mes pas rythme et voix rythme et voix

5 2

Eh oh onest là eh oh onest la tem po est là tem po comme ça

9 3

A ccu mu la ti on ti on

13 A

M T T CCC P P . . . . .

17 B

P P C T T CH CH . . . . .

21 C

P P M M M . . . . .

Jouer chaque partie en accumulation 1,2,3 (voix) ou A,B,C (rythmes) ou 1, A, 2, B, 3, C

Corporhythmes : M mains, T torse, C Cuisses, P pieds, ch voix

Partie C : au djembé ou autres percussions - basse tonique (main droite) tonique (main gauche)

Tonique (main gauche).